



The poster features a large, stylized title 'HOT 展' at the top, with 'HOT' in English and '展' in Japanese. Below the title is a large, bold ':2012'. To the left of the artists' names is a vertical barcode. The artists' names are organized into three columns, each with a date range. The bottom left corner contains the gallery name 'Gallery Contemporary Art H.O.T.' and the closing information.

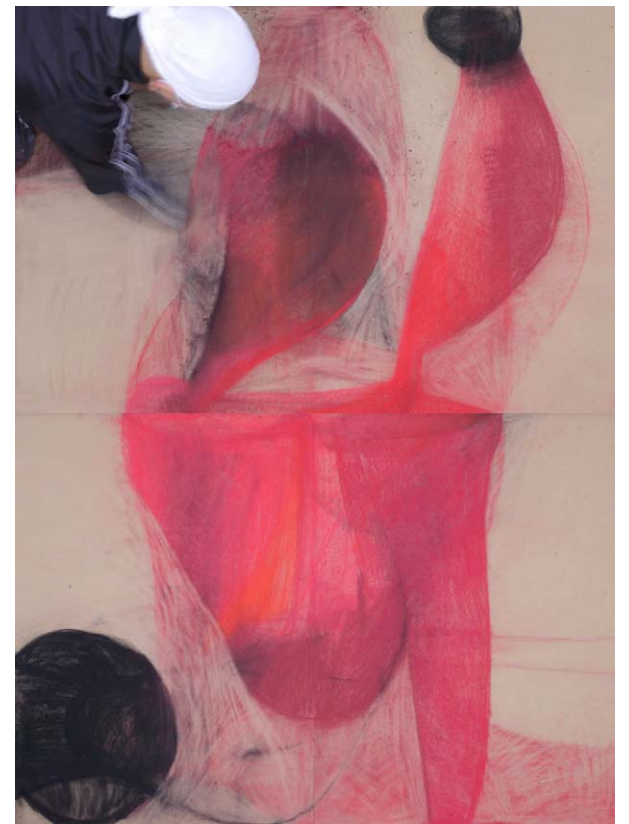
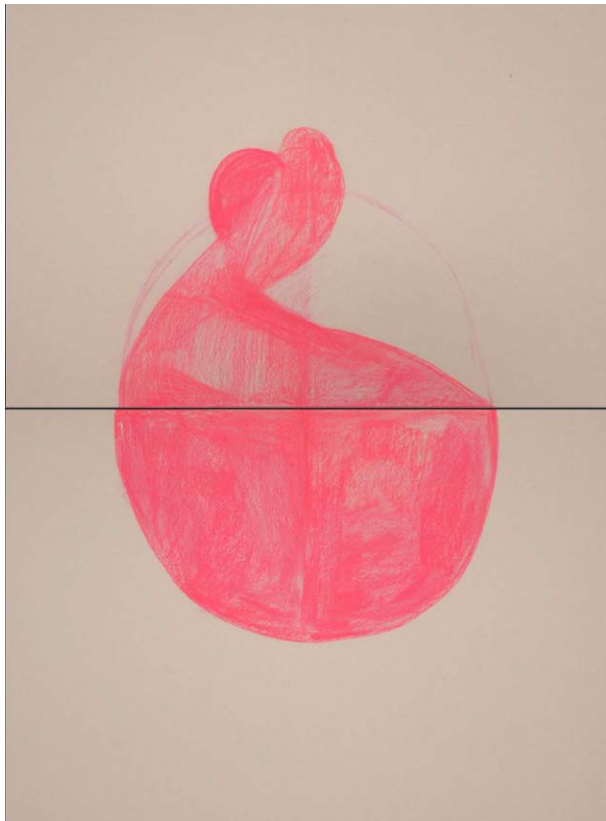
Part1: 2/20-3/3	Part2: 3/5-3/17	Part3: 3/19-3/31
Maki INOUE Mao KAWAKAMI Noriko KUGE Hisako TERAJ Kikuko MORIMOTO Ayako YAJIMA	Keiko IKEDA Tomoe IMAI Toshiaki YAMAOKA Yumiko YAMAZAKI	Ayaka ASANO Michiyo KAMIYA Mai TOYOSHIMA Kaoru HIGASHI Chikako YOSHIDA Yuko YOTUZUKA

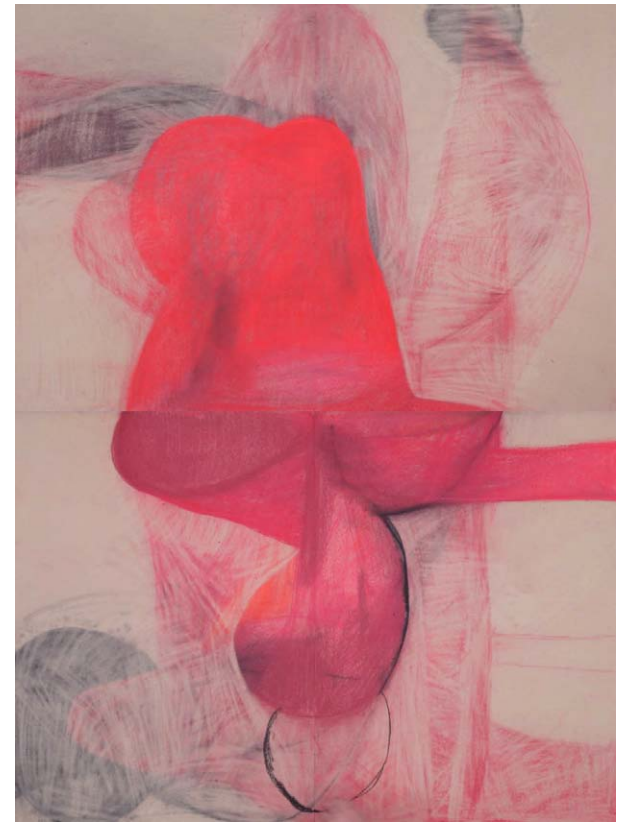
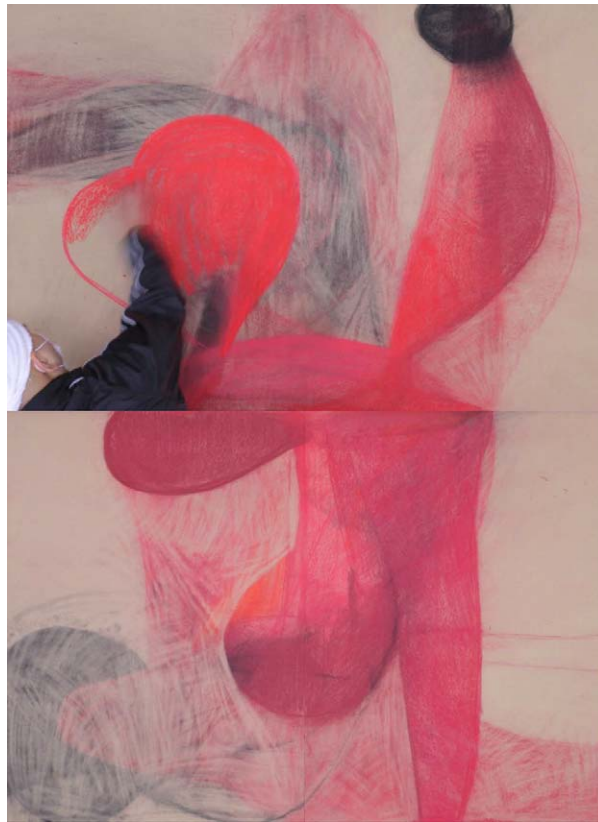
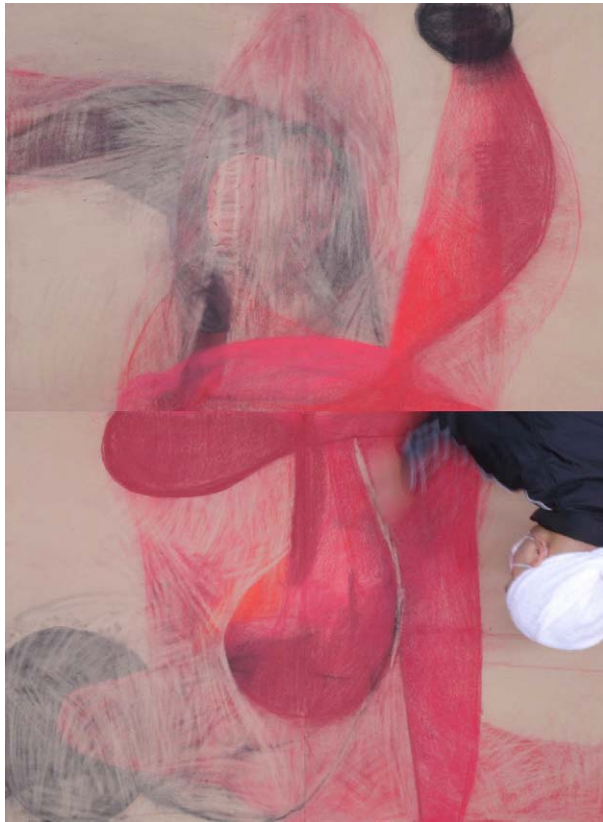
Gallery
Contemporary Art
H.O.T.

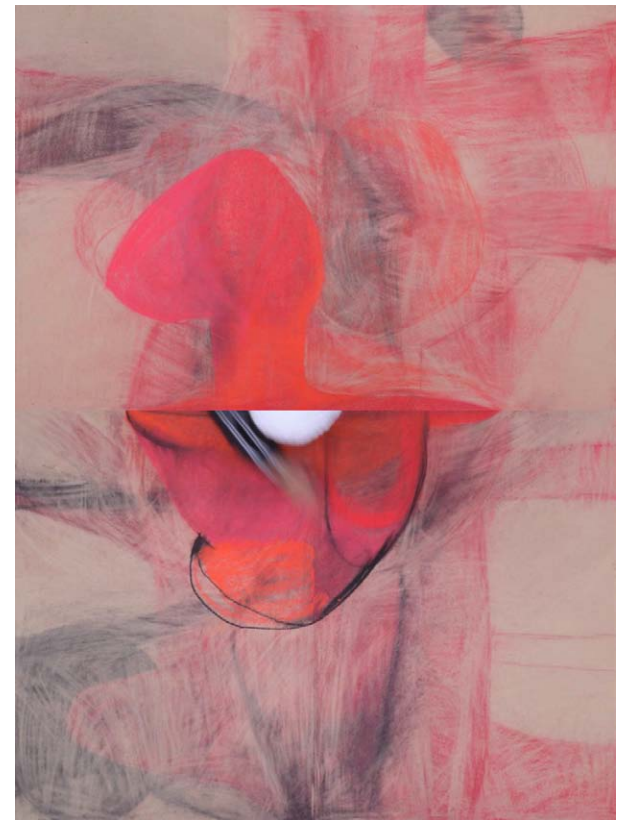
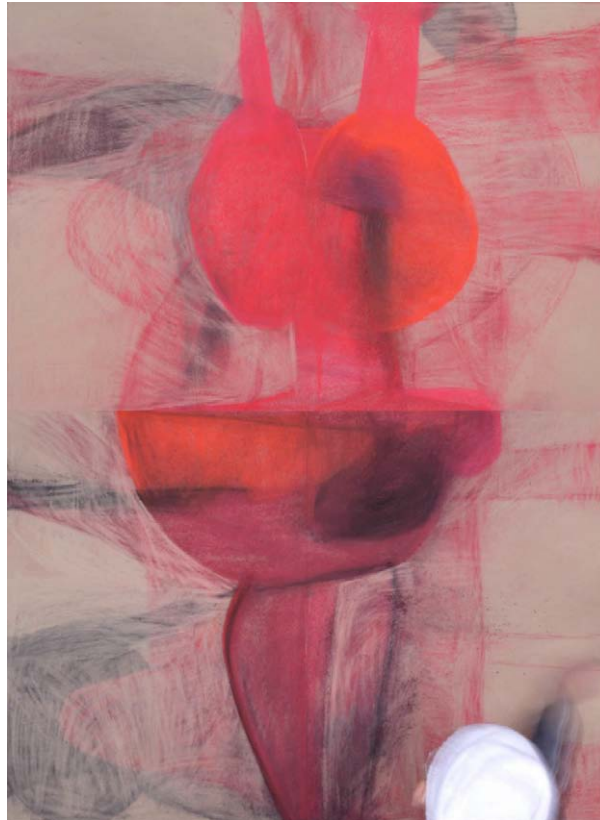
Closed on Sunday
12:00 - 19:00
[3/3, 17, 31 17:00 Closed]

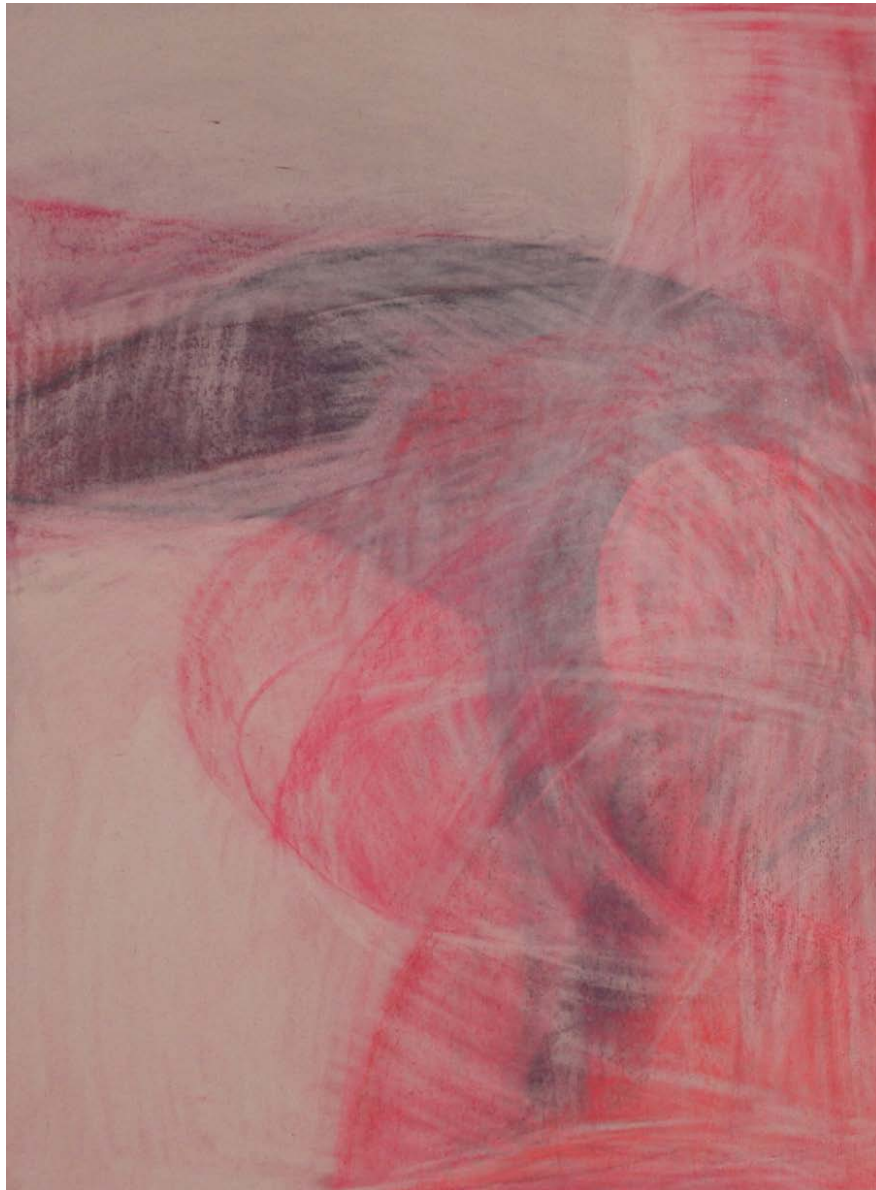


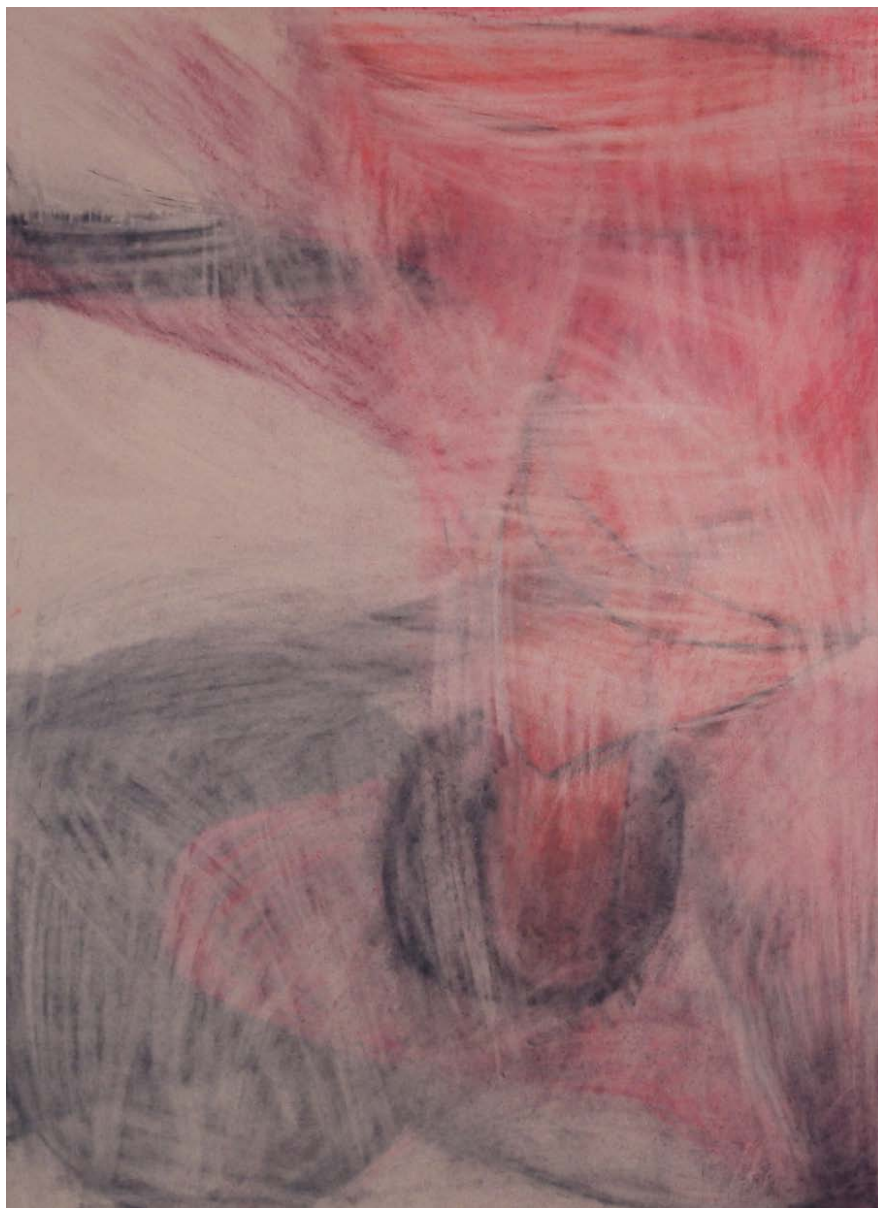
形を探して描きながら変化するドローイングを 2 種、30 秒に 1 コマでインターバル撮影し、1 秒 2 コマのループ映像にして上下別々のプロジェクタで再生したインスタレーション。
ループの 1 周する時間が上下で異なるので、組み合わせが少しずつズレていく。
全て描き終えて消した痕跡を分割し、絵画作品として並列に展示。











Parallel Drawing for GUTIC STUDY

2012

Pastel on boadpaper 1101 x 805 (mm)

ボール紙にパステル